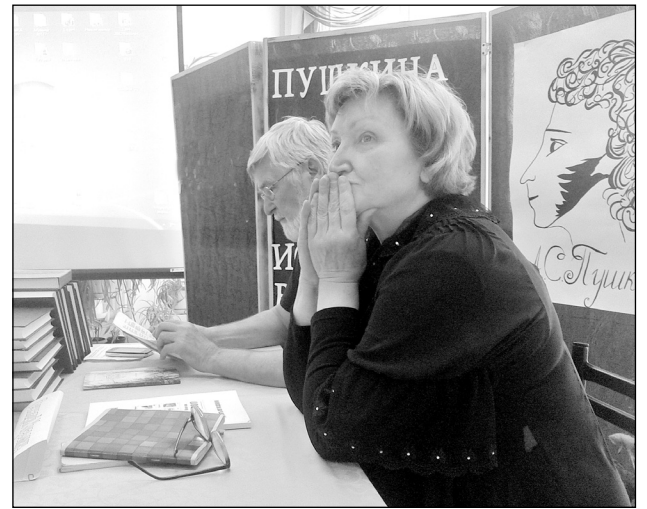
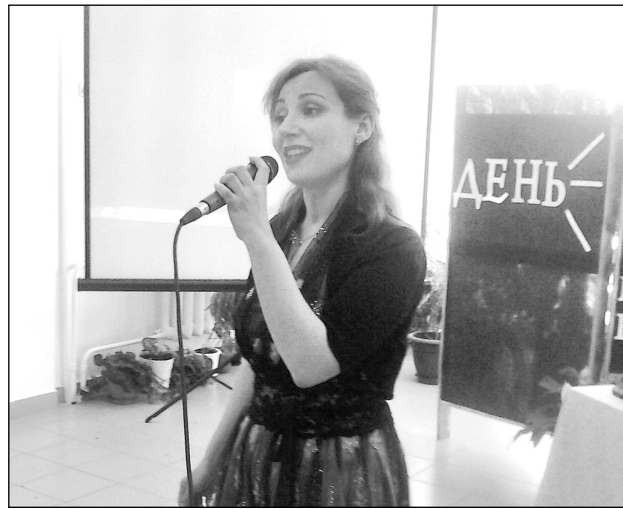
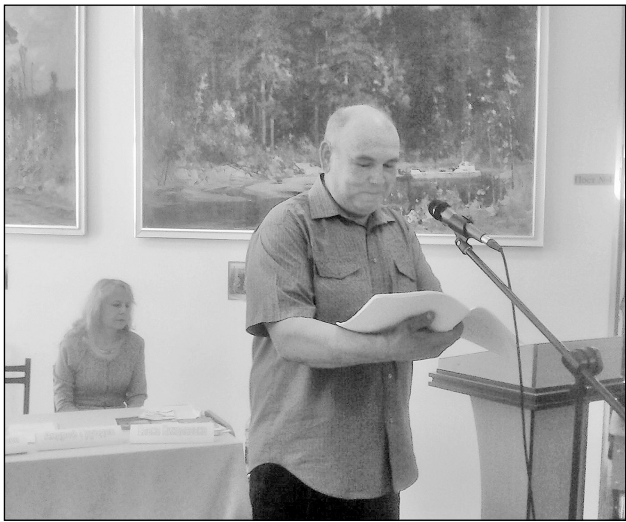


2 июля - И.А.Евтихиева «Томские святые»
9 июля - Л.Ф.Пичурин «Галина Николаева, Николай Клюев»
16 июля - Т.Ю.Назаренко «Маршрутом Томского литературного некрополя»
23 июля - Д.В.Барчук «Почетные граждане Сибири: Г.Н.Потанин, П.И.Макушин, П.В.Вологодский»
30 июля - В.М.Костин «Маршрутом романа «Колокол и болото»»

ДЕНЬ ИСКУССТВ В НОВОЮГИНО



Дни искусств в районах области продолжаются. В мае они прошли в Асино, и вот томские писатели и композиторы приехали с большим представлением в Новоюгино Каргасокского района.

В программе:

1. Слово о Слове.
2. «Томская классика» продолжает свой путь – художественно-музыкальное представление 14-томника томской классической литературы.
3. «ПУТЬ ПАМЯТИ», «СТИХИЯ МУЗЫКИ» - совместные проекты томских писателей и композиторов.
4. 10 лет журналу «Начало века». Презентация юбилейного номера.

В концерте участвовали томские писатели - Ольга Комарова, Елена Кириллова, Геннадий Скарлыгин, томские композиторы Андрей Груздев и Татьяна Леденёва.

Елена КИРИЛЛОВА

ПО ЗЕЛЁНОЙ ТРАВЕ

* * *

По зелёной траве,
По горе под уклон,
Через шум в голове,
Через радостный звон

Моих вёсен и лет,
Моих песен и снов.
Я купила билет
В эту сказку без слов.

Ненадолго зайду,
Погляжу, постою –
В неизвестном году,
В незнакомом краю.

И для каждого есть
Этот дом, этот дым,
Этот яр, этот лес,
Где гулял молодым.

* * *

Идём направо – спишь, иль снишься
В воспоминаньях февраля.
По тропке прыгает синица,
Но не хватает журавля.

А потому – иду наощупь,
Передвигаясь, как хочу,
Туда, где ветер свод полощет,
И я – журавль, и я – лечу.

* * *

Поскребу по сусекам,
И может быть, что-то нарую.
И случайно построю
Из пыли и праха дворец.

Заселить его некем,
Но ранней осенней порою
Засияет над лесом
Холодный зубчатый венец,

Переливами башен
Вселяя в прохожих отраду,
Перезвонами стёкол
В воде зажигаю огни.

Свет по эркерам пляшет,
А в озере плещет наяда.
Мои крылья намокли.
Здесь я – да наяда – одни.

* * *

Замерев в непорочности числ,
Слово белое мелом чертить...
Есть ли тайный божественный смысл
В том, чтоб водку торжественно пить?

Низвергать, не тушуясь, столпы,
К незнакомой ладони припасть,
Проявиться на миг из толпы
И пропасть навсегда, и пропасть...

* * *

И снова – с надрывом, скрепясь, через силу:
Пусть ветер и вьюга, пусть буря и гром,
Но где бы тебя до сих пор ни носило,
Ты помнил о главном, мечтал об одном.

Блужданья ведут к угасанию веры,
Потере надежды, утрате любви.
Взбирайся и падай, но знай свою меру:
Не сможешь достигнуть, так просто живи.

* * *

Поговори – о чём тебе не спится,
О чём тебе бормочет тишина,
О чём молчат мелькающие лица
За переплётом стылого окна

И, уходя, ныряют в паутину
Вечерних улиц, дальних и пустых...
Ты провожаешь взглядом лбы и спины
И сочиняешь прошлое для них.

* * *

Обойдённой и обделённой,
Позабывшей любви слова
Васнецовской сестрой Алёной,
Пригорюнившись, куковать.

Не резвится лесная нечисть,
Никнут венчиками цветы.

За спиной холодеет вечер,
Наводя к темноте мосты.

Зашуршит и затихнет кто-то
Неизвестный в густых кустах.
Что ж ты хочешь, оно – болото.
По-болотному как-то так...

Пахнет зелень лесная пряно,
Провоцируя миражи.
Белой птицею бы воспрянуть,
Над поляною покружить,

Разгоняя крылами нечто,
Отравляющее мозги.
Ночь проходит, она не вечна,
Как проснёшься – беги, беги!

* * *

То ли мне мама,
То ли сестра,

То ли чужая –
Так, у костра

Рядом сидели,
Глядя на свет,

Годы? Недели?
Тысячи лет?