

# Мастерская

2 сентября, №4 Вестник томских писателей

## ЗНАЙ НАШИХ – ЧИТАЙ НАШИХ

ВТОРОЙ ЭТАП МАСШТАБНОГО ПРОЕКТА НАЧИНАЕТСЯ...



В прошлом учебном году школьники областного центра познакомились с произведениями «Томской классики». С сентября этого года – знакомство продолжится, но уже с книгами писателей, которые сегодня работают в областной писательской организации. На прошедшей августовской конференции учителей русского языка и литературы впервые заработала новая секция «Знай наших - читай наших». На ней перед собравшимися выступили директор Дома искусств Ольга Ильина и председатель Томской писательской организации Геннадий Скарлыгин. Были подведены итоги работы за прошлый год и намечены планы на будущее.

## ЛИСТАЯ ЖУРНАЛ

Выходит из печати третий номер журнала томских писателей «Начало века». В нём представлены произведения разных жанров и на любой вкус.

На обложке – пейзаж Анатолия Шумилкина – замечательного художника-лирика, певца нашей сибирской природы. А еще есть возможность прочесть его стихи разных лет.

Открывает номер роман Дмитрия Барчука «Японские свечи». События романа развиваются сразу в двух временных пластах. В одном – вчерашние студенты осваивают новую для себя область – бизнес в условиях лихих 90-х годов. В другом – город Харбин с его русской эмигрантской диаспорой, со сложными интригами, в которые вовлечены герои.

Еще одна большая проза «Письма горячие, письма холодные» Анастасии Тихокиной (Губайдуллиной) имеет подзаголовок «Повесть для подростков». Это очень добрая история про возникающую дружбу по переписке двух девочек – узбечки и русской.

Сложные судьбы, хрупкость человеческой жизни – так можно определить содержание рассказов Раисы Валеевой и Александра Таразанова.

В поэтической рубрике журнала – большая подборка Людмилы Костюченко, а также стихи Галины Оксеновой, Марии Кирилловой и Юрия Габдрахимова.

История повседневности – это сквозная тема журнала. В этом номере её продолжают два автора – Николай Зуев и Валерий Люберцев.

Сотрудница Русского музея Санкт-Петербурга Мария Плотникова прислала в редакцию статью о своих родственниках, часть жизни которых оказалась связанной с Томском. И сотрудники журнала сочли ее работу интересной для наших читателей.

## ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

В июле многие томские писатели, как и стихотворцы Москвы, Иркутска, Кемерово, Новосибирска, Красноярска, Омска, стали участниками всероссийского арт-проекта «Поэту – по портрету», автор которого – известный новосибирский фотограф Катерина Скабардина-Столбинская. Идея автора проекта состоит в том, чтобы горожане узнали в лицо своих земляков-поэтов. Поэтому по итогам съемки предполагается фотовыставка парных портретов: собственно поэтов и их произведений-визиток.

«Три Елены» - такое интригующее название дали своему творческому вечеру томские поэты Елена Кириллова, Елена Клименко и Елена Богданова. Вечер прошел 19 июля в реабилитационном центре «Ключи». Философскую лирику Елена Клименко разбавила песнями на музыку Виктора Юргенса. Елена Кириллова выступила в роли и композитора, и исполнителя своих песен, аккомпанируя себе на фортепьяно. Публику тронули бытовые юмористические зарисовки Елены Богдановой. Библиотека «Ключей» получила в подарок книги выступающих и надежду на новые встречи.

ОГАУК «Дом искусств»  
2017 ДЕНЬ ТОМИЧА  
9 сентября 12.00-20.00  
В ПРОГРАММЕ:  
Отличный концерт и живой звук  
Неожиданная выставка «Time to play»  
Книговорот  
Самый мистический КВЕСТ  
Железная выставка «Навстречу ветру»  
Детская программа  
Полет воздушных пузырей  
Калашный ряд  
Всё самое новое на выставке «Русский стиль»  
ул. Шишкова, 10. Справки по тел. 528-348, 52-68-34

Прогулки по Томску с писателем

## ТОМСКИЕ СВЯТЫЕ

Представляем маршрут Ирины Евтихиевой. Он состоится 24 сентября. Как всегда – от Дома искусств, в 11.00

Жизнь, а точнее – бытие любого святого человека для живущих в этом мире остаётся навсегда таинственным, даже при наличии точно установленных фактов и дат. Столь же необычными и загадочными, окутанными покровом тайны Вечности, оказываются истории жизни Томских святых. Долгие архивные труды исследователя иногда увенчиваются радостью, если удастся найти крупинки новых сведений, подтверждающих те или иные факты жития сибирских праведников.

Наш рассказ о святых томской земли – Феодоре Томском, Домне Карповне, Петре Томском, Митрополите Макарии, Татьяне (Гримблит). Мы попытаемся рассмотреть факты их жизни, связанные с нашим городом, ознакомиться с письмами и воспоминаниями людей, хорошо знавших или видевших этих людей, прославленных сегодня в лике святых.

Образ святого старца, более известного под именем Феодора Кузьмича, до сих пор вызывает самые жесткие споры даже в среде людей, считающих себя верующими: ведь благочестивое народное предание и ряд серьезных исследователей отождествляют его имя с личностью императора Александра I Благословенного. Святая икона старца Феодора неожиданно встречает нас в величественных храмах и маленьких церквушках Таганрога, Малоярославца и Москвы, Сербии, Болгарии и Израиля. В то же время в родном Томске, где он соблаговолил провести последние годы жизни и пожелал быть похороненным, далеко не каждый слышал о покровителе и предстателе этого старого города и всего Отечества.



Имя Домны Томской (Домна Карповна) неразрывно связано с памятью народных святых, соединивших в себе юродство и странничество. Это и Ксеньюшка Петербургская, и знаменитый странник Дамиан, и странник Зосимовой пустыни Филиппушка. Подлинное странничество заключалось в приобщении к нищете Христовой, в стремлении скинуть с себя (пусть временно) все земные пути забот о богатстве, славе, комфорте, всецело вручить себя Отцу Небесному в желании искупить свои грехи. Странничество провозглашает святость всего мира Божьего, проходя по которому «бездомный и беспаспортный» знает лишь суму с Библией да сухарями: «Берегись, странник, лишней копейки! Она обожжет тебя в день судилища!»

Томский Святитель Макарий, переведенный в Первопрестольную и там продолжил свои великие труды. С живым личным участием он относился к каждому встреченному на пути человеку, являя пример крепкой верности Христу, не оставляя личных подвигов молитвы и поста.

Новомученица Татьяна, единственная из всех, родилась и получила свое образование в нашем городе. Потому к ней особенно приложимы слова – Томская святая.

